



Επίσκεψη Δημάρχου Καισαριανής Χρήστου Βοσκόπουλου στην έκθεση «ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ: Λάμψη – Καταστροφή – Ξεριζωμός – Δημιουργία»

14.02.2023

Ο Δήμαρχος Καισαριανής Χρήστος Βοσκόπουλος επισκέφθηκε την έκθεση που φιλοξενεί το Μουσείο Μπενάκη, σε συνεργασία με το Κέντρο Μικρασιατικών Σπουδών, με τίτλο «ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ: Λάμψη – Καταστροφή – Ξεριζωμός – Δημιουργία», στις 20 Ιανουαρίου 2023.

Η έκθεση, στημένη με αφορμή τα 100 χρόνια από τη Μικρασιατική Καταστροφή, παρουσιάζει το χρονικό του μικρασιατικού ελληνισμού μέσα από περισσότερα από 1.000 εκθέματα και πάνω από 500 φωτογραφίες, συγκεντρωμένες από δεκάδες φορείς, συλλόγους, ιδιώτες συλλέκτες και ιστορικά αρχεία από ολόκληρη την Ελλάδα. Έργα τέχνης, εικόνες, εκκλησιαστικά, πολεμικά και προσωπικά κειμήλια, ενδυμασίες, κοσμήματα, χειροτεχνήματα, χάρτες, φωτογραφίες, αρχειακό και κινηματογραφικό υλικό, εφημερίδες, επιστολές, κάρτες, προσωπικές μαρτυρίες, σπάνια αντικείμενα βιομηχανικής παραγωγής αφηγούνται με συγκινητικό τρόπο ίσως το επιδραστικότερο ιστορικό γεγονός της σύγχρονης ελληνικής ιστορίας.

Με ξεναγό τον μοναδικό ερευνητή λαογραφίας και φιλόλογο, Θεόδωρο Κοντάρη, ο Δήμαρχος περιηγήθηκε στις αίθουσες σε ένα ταξίδι στο χρόνο.

Η έκθεση είναι χωρισμένη σε ενότητες:

ΔΗΜΟΣ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ



- 1^η ενότητα: η «λάμψη» του ελληνισμού της Μικράς Ασίας από την Ιωνία και τα δυτικά παράλια, έως την Καππαδοκία, τις νότιες επαρχίες, τον Πόντο, την Ανατολική Θράκη και την Κωνσταντινούπολη.
- 2^η ενότητα: η περίοδος των διωγμών, το τέλος του Α΄ Παγκόσμιου Πολέμου, η περίοδος της υπογραφής των Συνθηκών, η περίοδος της ελληνικής απόβασης και της Μικρασιατικής Εκστρατείας, η Καταστροφή του 1922, η τραγική ανταλλαγή των πληθυσμών και ο ερχομός των προσφύγων στην Ελλάδα.
- 3^η ενότητα: η εγκατάσταση και προσπάθεια ενσωμάτωσης των Μικρασιατών προσφύγων στην Ελλάδα και η επιρροή τους στο σύγχρονο ελληνικό πολιτισμό.

Ιδιαίτερη σημασία για τον Δήμο Καισαριανής και το ΚΕΜΙΠΟ-ΑΣΙ του Δήμου έχει το γεγονός ότι μερικοί από τους βασικούς επιμελητές της έκθεσης καθώς και φορείς που συνεισέφεραν με σημαντικά εκθέματα, μας τίμησαν με την παρουσία τους στο Ανοιχτό Διαρκές Συνέδριο που διοργάνωσε το Κέντρο Μικρασιατικού Πολιτισμού & Ανάδειξης Σύγχρονης Ιστορίας Δήμου Καισαριανής με τίτλο «100 χρόνια από τη Μικρασιατική Καταστροφή» στο πλαίσιο των εκδηλώσεων για την επέτειο των 100 χρόνων από τη Μικρασιατική Καταστροφή: «1922-2022: 100 Χρόνια Μνήμης και Δημιουργίας» στην αίθουσα Εκδηλώσεων του Δημαρχείου Καισαριανής.

Ο ιστορικός και ερευνητής στο Κέντρο Μικρασιατικών Σπουδών Δημήτρης Καμούζης, ο διδάκτωρ Ιστορίας Ανδρέας Μπαλτάς, ο φιλόλογος και ερευνητής λαογραφίας Θεόδωρος Κοντάρας, αλλά και φορείς όπως η Ένωση Σμυρναίων, μέσω του Προέδρου της Γιώργου Αρχοντάκη, το Κέντρο Σπουδής και Ανάδειξης Μικρασιατικού Πολιτισμού, μέσω του Προέδρου του Λουκά Χριστοδούλου, η ΕΣΤΙΑ Νέας Σμύρνης μέσω της Αντιπροέδρου της Θέμιδος Παπαδοπούλου και το Ιστορικό Αρχείο Προσφυγικού Ελληνισμού του Δήμου Καλαμαριάς μέσω της ιστορικού και ερευνήτριας Ελένης Ιωαννίδου.

*****Η έκθεση θα παραμείνει ανοιχτή στο κοινό έως τις 26 Φεβρουαρίου 2023.**

Το εισιτήριο κοστίζει 15 ευρώ, ενώ το μειωμένο 10 €.